

*Ростовская область  
муниципальное образование Тацинский район*

*муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Скосырская средняя общеобразовательная школа*



«Утверждаю»  
решение педсовета протокол  
от «27» августа 2021 года № 1  
Директор школы: И.В.Якуба

## **Рабочая программа**

по родному( русскому) языку

Уровень общего образования (класс) основное общее образование, 9 класс

Количество часов 16 (0,5 часа в неделю)

Учитель Чернявская Наталья Алексеевна

Программа разработана на основе программы по учебному предмету «Русский родной язык» 9 класс для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. (Авторы: О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, И. П. Васильевых). Москва. Издательство «Просвещение» «Учебная литература», 2019

2021-2022 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 9 класса на 2021-2022 учебный год создана на основе:

- Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 № 19644). Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.,
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»,
- Постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»,
- Учебного плана МБОУ Скосырской СОШ на 2021 -2022 учебный год.

Данная программа представляет **основы русской словесности**, т. е. главные, **исходные сведения о словесности**, основные приемы словесного выражения содержания.

### Цели и задачи обучения:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к русской словесности как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, воспитание интереса и любви к русскому языку и литературе;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса речи и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому совершенствованию;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения, умений работать с текстом, осуществлять информативный поиск;
- освоение знаний о русской словесности, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, о стилистических ресурсах русской словесности.
- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических, информационных, организационных;
- формирование прочных умений и навыков в овладении техники средств художественной изобразительности, понимании их значения, применении средств художественной изобразительности в собственных высказываниях;
- обогащение словарного запаса языка и грамматического строя речи обучающихся;
- умение отличать эпическое произведение от лирического и драматического, особенности их языка, изображение сюжета произведений и характера их героев; выразительное чтение произведений.

**Особенности класса:** общеобразовательный.

**Сроки реализации программы:** 2021 -2022 учебный год

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа по основам русской словесности соотнесена с программами по русскому языку и литературе. Вместе с тем в данной программе осуществляется специфический подход к явлениям. Если программа по русскому языку определяет изучение строя языка, то программа по словесности – изучение употребления языка. Если программа по литературе рассматривает произведения как создания определённых писателей, то программа по словесности – как явления искусства слова.

В 9 классе обучающиеся получают представление уже о системе средств художественной изобразительности языка, о специфике поэтического слова в его историческом развитии и таким образом приобретают умение воспринимать произведения, созданные в разные эпохи. В 9 классе рассматривают произведение как единство художественного содержания и его словесного выражения, осваивают понятие

художественный образ, созданный средствами языка, учатся понимать художественное содержание произведения, выраженное в словесной форме.

Программа предусматривает практическую направленность изучения словесности, что помогает выработке умений самостоятельно постигать смысл, выраженный в тексте средствами языка, а также правильно и творчески употреблять язык в собственных высказываниях. В программе предполагается и создание обучающимися собственного произведения (сказки, рассказа, сценки, киносценария), что позволяет совершенствовать и читательские умения: пробуя свои силы в творчестве, стараясь найти самые яркие языковые средства выражения мысли, школьники учатся ценить художественные качества произведений, созданных писателями, учатся чётко и ярко выражать свои мысли и чувства.

В 9 классе на уроках словесности нет необходимости заучивать теоретический материал, контроль знаний и формирования умений осуществляется с помощью разнообразных устных и письменных заданий, в том числе и творческого характера (сочинения собственного произведения, работа с произведениями изобразительного искусства), самостоятельные работы, работы продуктивного характера – исследования по заданиям дополнительной литературы.

Творческое овладение богатствами родного языка и освоение духовного опыта человечества помогут развитию личности школьника, содействуют становлению целостного мировоззрения, развитию аналитического и креативного мышления, творческого воображения, потребности в самообразовании, саморазвитии, самопознании.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане:**

В соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования предмет «родной (русский) язык» изучается с 5 по 9 класс, рассчитана на 17 часов (0,5 часа в неделю). Настоящая рабочая программа ориентирована на 9 класс, рассчитана на 16 часов (0,5 часа в неделю), т.к. 23.02 – выходной день.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 9-м классе должно обеспечивать достижение **предметных** результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. В конце пятого года изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии

### **«Язык и культура»**

#### **научится:**

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю

происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

### **«Культура речи»**

#### **научится:**

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»**

#### **научится:**

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;



- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; • анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

## Содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе

### Раздел 1. Язык и культура (8 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).  
Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### Раздел 2. Культура речи (4ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала ). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернетдискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (4 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи** Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			План	Факт
	<b>Раздел 1. Язык и культура</b>	<b>8</b>		
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.	1	01.09	
2	Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке.	1	15.09	
3	Развитие русского языка как закономерный процесс.	1	29.09	
4	Основные тенденции развития современного русского языка.	1	13.10	
5	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1	27.10	
6	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	1	17.11	
7	Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1	01.12	
8	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке. Проверочная работа №1 по теме «Язык и культура».	1	15.12	
	<b>Раздел 2. Культура речи.</b>	<b>4</b>		
9	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	29.12	
10	Лексические нормы русского литературного языка.	1	26.01	
11	Грамматические нормы современного русского литературного языка. Речевой этикет в деловом общении.	1	09.02	

12	Правила сетевого этикета. Проверочная работа №2 по теме «Культура речи».	1	09.03	
	<b>Раздел №3. Речь. Текст.</b>	<b>4</b>		
13	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов.	1	06.04	
14	Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-бытовой стиль. Деловое письмо.	1	20.04	
15	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1	04.05	
16	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Проверочная работа №3 по теме «Речь. Текст».	1	18.05	

## Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

### Учебно-методический комплекс:

1. Русский родной язык : 9 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых.— М. : Просвещение, 2018.

### Дополнительная литература для учителя:

- 1) Русский родной язык : 9 класс : методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.]. URL: <http://uchlit.com>.

### Интернет-ресурсы:

1. Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>.
2. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>.
3. Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>.
4. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>.
5. Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>.
6. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>.
7. Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>.
8. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>.
9. Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>.
10. Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>.
11. Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>.
12. Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>
13. Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>.
14. Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>.
15. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>.
16. Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>.

17. Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>.
18. Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>.
19. Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>.
20. Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>.
21. Словари и энциклопедии GUF0.ME. URL: <https://gufo.me>.

СОГЛАСОВАНО

Протокол от 26.08.2021г. № 1  
заседания МО учителей гуманитарных наук



З.В. Перебейнос

СОГЛАСОВАНО

26.08.2021г.  
Заместитель директора по УВР



З.М. Акулова