

*Ростовская область
муниципальное образование Тацинский район*

*муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Скосырская средняя общеобразовательная школа*



«Утверждаю»
решение педсовета протокол
от «27» августа 2021 года № 1
Директор школы: И.В.Якуба

Рабочая программа

по русскому языку

Уровень общего образования (класс) основное общее образование, 9 класс

Количество часов 98

Учитель Чернявская Наталья Алексеевна

Программа разработана на основе программы по русскому (родному) языку для основной школы (Савчук Л.О. «Русский язык.5-9 классы общеобразовательных учреждений. Программа», под ред. Е.Я.Шмелёвой. М.: «Вентана-Граф»,2014.)

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ООП ООО МБОУ Скосырской СОШ, примерной программы основного общего образования по русскому языку (Стандарты второго поколения, 3-е издание, доработанное. Москва: «Просвещение» 2011), с учетом авторской программы Русский язык. 5-9 классы / под ред. Л.О. Савчук и Е.Я Шмелевой, - М.: Вентана – Граф, 2014.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно учебному плану МБОУ Скосырской СОШ в 9 классе в 2021 -2022 учебном году 33 учебных недели, следовательно, программа рассчитана на 99 ч. в год (3 часа в неделю). В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса под редакцией А. Д. Шмелёва.

Тематическое планирование по русскому языку в 9 классе рассчитано на 98 часов с учетом того, что 1 час в году выпадает на праздничный день 9 мая.

Целью данной программы является:

- ✓ воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- ✓ совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- ✓ освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- ✓ формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Содержание курса соответствует рабочей программе по предмету русский язык для 5-9 классов.

Система оценивания в конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

Рабочая программа направлена на достижение следующих задач:

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве, выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразовании, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также применять данные знания на практике;

2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

3. Формирование и совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;

4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;

5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

Технологии, используемые в учебном процессе:

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения.

2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.

3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.

4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

Формы организации образовательного процесса: поурочная система обучения с использованием объяснительно- иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового методов обучения.

А также такие формы обучения: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, , урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Виды и формы контроля: контрольные диктанты, сочинения, изложения, тесты.

Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; б) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Используемый учебно-методический комплекс А. Д. Шмелёв, Э. А. Флоренская, С. Н. Митюрёв, Г. И. Кустова, Л. О. Савчук, Е. Я. Шмелёва. Русский язык. 9 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Вентана-Граф, 2020

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (25 ч)			
2	Речь и речевое общение	<p>Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.</p> <p><i>Общение и взаимодействие.</i></p> <p>Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p><i>Морально-этические и психологические принципы общения</i></p>	<p>Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.</p> <p>Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.</p> <p>Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.</p> <p><i>Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения</i></p>
3	Речевая деятельность Аудирование Чтение Говорение Письмо	<p>Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p>Культура аудирования.</p> <p><i>Смысловое чтение текстов.</i></p> <p>Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение).</p>	<p>Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.</p> <p><i>Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.</i></p> <p><i>Воспринимать текст как единое смысловое целое. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста.</i></p> <p><i>Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста.</i></p> <p><i>Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.</i></p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	Поиск, анализ информации	<p>Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. <i>Причины коммуникативных неудач.</i></p> <p>Культура работы с книгой и другими источниками информации. <i>Приёмы работы с электронными библиотеками</i></p>	<p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p><i>Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></p> <p>Владеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.</p> <p>Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки.</p> <p>Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, <i>обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.</i></p> <p><i>Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</i></p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
10	<p>Текст</p> <p>Структура текста</p> <p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста.</p> <p><i>Составление электронной презентации.</i></p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)</p>	<p>Определять назначение разных видов текстов. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации.</p> <p><i>Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.</i></p> <p><i>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</i></p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p>Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.</p> <p>На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p>Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</p> <p>Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</p> <p>Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок. Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения</p>
10	<p>Функциональные разновидности языка Язык художественной литературы Научный стиль Публицистический стиль</p> <p>Официально-деловой стиль</p>	<p><i>Стилистическая система современного русского языка.</i> Функциональные стили (обобщение).</p> <p>Особенности языка художественной литературы.</p> <p>Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.</p> <p>Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. <i>Социальная сеть. Реклама.</i></p> <p>Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности</p>	<p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.</p> <p>Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения.</p> <p><i>Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации.</i></p> <p>Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.</p> <p>Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
			<p><i>Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики).</i></p> <p><i>Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях</i></p>
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (75 ч)			
1	Общесведения о языке	Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь представление о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах
5	Фонетика Орфоэпия	<p>Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение).</p> <p>Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.</p> <p>Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения</p>	<p>Овладевать основными понятиями фонетики.</p> <p>Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка.</p> <p>Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.</p> <p>Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.</p> <p>Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь</p>
1	Графика	<i>Принципы русской графики. Соотношение звука и буквы (повторение)</i>	<p>Осознавать значение письма в истории развития человечества.</p> <p>Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.</p> <p>Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений</p>
4	Морфемика Словообразование	<p>Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах.</p> <p>Основные выразительные средства морфемики и словообразования</p>	<p>Владеть основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.</p> <p>Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>
4	Лексикология Фразеология	<p>Основные выразительные средства лексики и фразеологии.</p> <p>Лексический анализ слова.</p> <p>Отражение во фразеологии материальной и</p>	<p>Владеть основными понятиями лексикологии.</p> <p>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство,</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		духовной культуры русского народа. Фразеологические словари	смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; основные виды тропов. Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, возможности сочетаемости слова. Проводить лексический анализ слова. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте
5	Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи	Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы
45	Синтаксис	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Сложносочинённое предложение, его	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением;</p>	<p>сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемами употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия,</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование.</p> <p>Способы включения цитат в высказывание</p>	<p>сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.</p> <p>Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).</p> <p>Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью</p>
10	<p>Правописание</p> <p>Орфография</p> <p>Пунктуация</p>	<p>Правила орфографии (повторение).</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой</p>	<p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		речью при цитировании. Оформление диалога на письме	
3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 ч)			
3	Культура речи	Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм. Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
2	Язык и культура	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение). <i>Нормы информационной культуры, этики и права</i>	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность. <i>Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права</i>

Литература для учащихся

1. Сенина Т. Готовимся к ГИА в 9 классе. Издательство «Легион» Ростов –на – Дону, 2022 г.
2. Сайты ФИПИ, «По уши в ГИА», Экзамен.ру

Учебно-методический комплект

<i>№ п/п</i>	<i>Авторы</i>	<i>Название учебных и методических изданий</i>	<i>Выходные данные</i>
1	Авторы: А.Д. Шмелёв, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Л.О. Савчук, Е. Я. Шмелёва; под ред. А.Д. Шмелёва;	Учебник. Русский язык: 9 класс.	М.: Вентана – Граф, 2020г.
2	Шмелёв А.Д. и др.	Русский язык. 9 класс	Приложение к учебнику: учебные словари, проектные задания и учебные инструкции (печатное пособие для ученика)
3	Савчук Л.О., Аверьева М.В.	Русский язык. 9 класс.	[Электронный ресурс] / – Аудиоприложение к учебнику «Русский язык: 9 класс» под ред. Шмелёва А.Д.М.: Вентана- Граф, 2016

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе 2021-2022 учебный год

№ урока	Раздел главы	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности	Дата проведения урока	
					план	факт
Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры						
1-2	О языке и речи	Отражение в языке истории и культуры народа.	2	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка в учебной деятельности и повседневной жизни.	02.09 03.09	
3	Система языка	Фонетический и орфографический разбор слова	1	Овладевать основными понятиями фонетики, орфографии. Проводить фонетический разбор слова. Проводить орфографический разбор слова, опираясь на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ слова. Использовать орфографические словари.	06.09	
4		Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; анализировать словообразовательную структуру слова. Проводить морфемный и словообразовательный разборы. Использовать	09.09	

				морфемный, словообразовательный словари.		
5		Лексический разбор слова.	1	Владеть основными понятиями лексикологии. Расширять свой лексикон. Знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Толковать лексическое значение слов разными способами. Проводить лексический анализ слова. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать ее в различных видах деятельности.	10.09	
6		Морфологический разбор слова.	1	Владеть основными понятиями морфологии. Понимать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.	13.09	
7		Словосочетание и предложение (повторение)	1	Владеть основными понятиями синтаксиса. Понимать различие словосочетания и предложения. Проводить разбор словосочетания и	16.09	

				предложения.		
8		Сложное предложение	1	Опознавать сложные предложения. Определять грамматические основы и средства связи частей сложного предложения. Моделировать сложные предложения по заданным схемам.	17.09	
9		Входной контроль	1		20.09	
10-11		Чужая речь в тексте.	2	Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью, сложноподчиненные предложения с косвенной речью, предложения с вводными конструкциями, цитирование). Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях, заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.	23.09 24.09	
12	Правописание	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	Освоить содержание пунктуационных правил постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, при диалоге, цитировании. Освоить алгоритмы применения пунктуационных	27.09	
13		Знаки препинания при диалоге	1		30.09	
14		Цитирование и знаки препинания при нем.	1		01.10	

				правил на практике. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных задач.		
15		Контрольная работа № 1. Сочинение на лингвистическую тему.	1	Создавать собственный письменный текст на заданную в соответствии с требованиями типа и стиля речи.	04.10	
16-17	Текст	Эссе	2	Знать особенности эссе как жанра публицистического стиля. Анализировать образцы с позиции стилистической принадлежности (содержание, языковые средства, композиция). Опознавать тексты-эссе	07.10 08.10	
18		Контрольная работа № 2. Изложение по эссе Д.С. Лихачёва. (Упр. 105)	1	Передавать в письменной форме содержание прослушанного текста, соблюдая композицию текста, авторские языковые средства.	11.10	
19	Язык и культура. Культура речи.	Особенности языка художественной литературы.	1	Осознавать особенности языка художественной литературы. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Наблюдать за использованием синонимов, паронимов, фразеологизмов и др. как средств выразительности в художественном тексте.	14.10	
20	Повторение	Комплексное повторение материала главы 1	1		15.10	
21-22		Подготовка к итоговой аттестации	2		18.10 21.10	

23-24	Контрольная работа по материалам главы 1	Контрольная работа № 3. Контрольная работа по материалам главы 1 (повторение изученного в 5-8 классах. Диктант с грамматическим заданием). Анализ работы.	2	Знать и применять на практике изученные в курсе 5-8 классов правила правописания. Знать морфологические признаки всех изученных частей речи, уметь опознавать их в тексте. Выполнять фонетический, морфемный, морфологический, словообразовательный разборы слова, синтаксический разбор простого предложения.	22.10 25.10	
Глава 2. Развитие языка и информационная культура						
25-26	О языке и речи	Формы общения в информационную эпоху.	2	Осознавать особенности форм и типов общения в информационную эпоху. Владеть различными видами электронной коммуникации. Создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные темы в соответствии с целями общения. Систематизировать материал на определенную тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, делать выводы.	28.10 08.11	
27	Система языка	Основные виды сложных предложений	1	Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные	11.11	

				предложения по заданным признакам.		
28		Общая характеристика сложносочинённых предложений.	1	Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров.	12.11	
29	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	15.11			
30	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	18.11			
31	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	19.11			
32	Сложносочинённые предложения с разными союзами	1	22.11			
33-34	Правописание	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях.	2	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных задач.	25.11 26.11	
35,36		Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении	2		29.11 02.12	
37		Контрольная работа	1	Знать и применять на	03.12	

		№ 4. Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение» Диктант с грамматическим заданием		практике изученные правила правописания. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.		
38	Текст	Информационная обработка текста	1	Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, систематизировать материал на определённую тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме. Владеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.	06.12	
39		Контрольная работа	1	Излагать сжато в	09.12	

		№ 5. Сжатое изложение аудиотекста (упр.65)		письменной форме содержание прослушанного текста, выражая согласие или несогласие с основной мыслью автора или с приведенными им аргументами.		
40,41		Очерк	2	Осознавать жанровые особенности очерка. Анализировать образцы с позиции стилистической принадлежности (содержание, языковые средства, композиция). Опознавать тексты указанного жанра.	10.12 13.12	
42	Язык и культура. Культура речи.	Сетевой этикет: правила общения в Сети.	1	Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.	16.12	
43		Контрольная работа № 6. Сочинение- рассуждение на тему «Сетевое общение»	1	Отбирать и систематизировать материал в соответствии с заданной темой, осуществлять преобразование информации, полученной из различных источников, перерабатывать с учетом заданных условий. Создавать собственный текст в письменной форме.	17.12	
44	Повторение	Повторение материала главы 2	1		20.12	
45,46		Подготовка к	2		23.12	

		итоговой аттестации			24.12	
47	Контрольная работа по материалам главы 2.	Контрольная работа № 7. Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение». Тест.	1	Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.	27.12	
48	Резерв		1		30.12	
Глава 3. Язык как орудие культуры						
49,50	О языке и речи	Современное состояние языка и его речевого употребления.	2	Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка в учебной деятельности и повседневной жизни.	13.01 14.01	
51	Система языка	Строение и типы сложноподчинённых предложений	1	Определять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы	17.01	
52		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1		20.01	
53		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1		21.01	
54		Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени	1		24.01	

55		Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными места	1	и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов.	27.01	
56		Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными времени	1		28.01	
57		Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными цели	1		31.01	
58,59		Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными причины и следствия	2		03.02 04.02	
60		Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными условия	1		07.02	
61		Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными уступки	1		10.02	
62		Сложноподчинённые предложения со сравнительными обстоятельственными придаточными	1		11.02	
63		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1		14.02	
64		Контрольная работа № 8. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение». Тест	1	17.02		

				определять средства их выражения. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений.		
65,66	Правописание	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях из двух частей	2	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.	18.02 21.02	
67,68		Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	2	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных задач.	24.02 25.02	
69,70	Текст	Рассуждение в текстах научного стиля речи	2	Знать композицию текста-рассуждения. Выделять структурные компоненты текста-рассуждения. Осознавать особенности рассуждения научного стиля речи. Определять вид текста-рассуждения в научном стиле речи. Анализировать тексты-рассуждения.	28.02 03.03	
71		Научный стиль речи: рецензия	1	Определять стилистические особенности научного стиля. Знать жанровые особенности рецензии. Анализировать тексты указанного жанра.	04.03	
72	Язык и культура. Культура речи.	Качества речи и правила речевого поведения	1	Определять признаки правильной речи. Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной	05.03	


				коммуникативной направленности. Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности		
73,74		Контрольная работа № 9. Сочинение.	2	Создавать письменный текст в соответствии с заданной учебной задачей.	10.03 11.03	
75	Повторение	Повторение материала главы 3	1		14.03	
76,77		Подготовка к итоговой аттестации	2		17.03 18.03	
78	Контрольная работа по материалам главы 3	Контрольная работа № 10. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение». Диктант с грамматическим заданием	1	Знать и применять на практике изученные правила правописания. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений, смысловые отношения между их частями.	21.03	
79	Резерв		1		01.04	
Глава 4. Пути развития системы литературного языка						
80	О языке и речи	Причины языковых изменений	1	Осознавать связь русского языка с историей, культурой России. Оценивать изменения, происходящие в языке. Понимать причины языковых изменений в истории языка и на современном этапе развития русского языка	04.04	
81	Система языка	Общая характеристика бессоюзных предложений	1	Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных	07.04	
82		Смысловые	1	предложений разных	08.04	

		отношения в БСП с равноправными частями		видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.		
83		Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	1	Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений. Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и	11.04	
84		Сложные предложения с различными видами связи.	1		14.04	
85,86	Правописани е	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2		15.04 18.04	
87,88		Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2		21.04 22.04	


				<p>бессоюзной связи. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем.</p>		
89		Контрольная работа № 11. Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение» Тест	1	<p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	25.04	
90	Текст	Биография и автобиография	1	<p>Осознавать особенности жанра биографии и жанра автобиографии с учетом функционального стиля речи. Определять особенности жанра литературной биографии и автобиографии. Разграничивать жанры официально-делового стиля речи – биография и резюме</p>	28.04	
91		Контрольная работа № 12. Контрольное	1	<p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного текста в</p>	29.04	

		подробное изложение.		соответствии с заданными требованиями		
92	Язык и культура. Культура речи.	Выразительные средства современного русского языка	1	Определять выразительные средства современного русского языка (фонетические, лексические, морфемные, синтаксические). Наблюдать за использованием средств выразительности в устной и письменной речи. Оценивать уместность использования выразительных средств русского языка.	05.05	
93	Повторение	Повторение материала главы 4	1		06.05	
94	Контрольная работа по главе 4	Контрольная работа № 13. Контрольная работа за курс 9 класса. Диктант с грамматическим заданием.	1	Опознавать в тексте предложения с изученными синтаксическими конструкциями. Знать и применять на практике изученные правила правописания. Проводить различные виды лингвистического разбора.	12.05	
95		Подготовка к итоговой аттестации	1		13.05	
96	Повторение	Систематизация и обобщение материалов курса	1		16.05	
97	Итоговая контрольная работа	Контрольная работа № 15. Итоговая контрольная работа. Диктант. Анализ контрольной работы	2	Знать и применять на практике изученные правила правописания.	19.05 20.05	
98	Резерв		1		23.05	

СОГЛАСОВАНО
Протокол от 26.08.2021г. № 1
заседания МО учителей гуманитарных наук


З.В. Перебейнос

СОГЛАСОВАНО
26.08.2021г.
Заместитель директора по УВР


З.М. Акулова