

Ростовская область
муниципальное образование Тацинский район

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Скосырская средняя общеобразовательная школа



«Утверждаю»
решение педсовета протокол
от «27» августа 2021 года № 1
Директор школы: И.В.Якуба

Рабочая программа
факультативного курса
«Подготовка к ЕГЭ»
10 класс

Учитель Чернявская Н.А.

Раздел I. Пояснительная записка

Факультативный курс «Подготовка к ЕГЭ» введен в учебный план за счет компонента образовательного учреждения и ориентирован на то, чтобы совместить традиционные темы на уроках русского языка и тот материал, который должен быть отработан с учащимися при подготовке к ЕГЭ на занятиях курса.

По учебному плану в 2021 -2022 учебном году выделено 35 часов на изучение курса. Планирование составлено на 32 учебных часа (выходные и праздничные часы: 08.03, 03.05, 10.05).

Основные направления работы на занятиях курса «Подготовка к ЕГЭ»

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка на занятиях курса является углубление знаний по русскому языку с целью подготовки к ЕГЭ. Не менее важное значение имеет направление в развитии речи учащихся – закрепление умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме, способности видеть и понимать позицию автора, в формулировке проблем исходного текста, аргументации экзаменуемым собственного мнения по проблеме.

Формы и методы обучения

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. С её помощью учащиеся готовят сообщения по различным темам курса. Обычно успешно проходит работа в группах, например, при изучении тем: «Основные виды подчинения в словосочетании», «Пунктуация в простом осложнённом предложении», «Фонетический и грамматический принцип русской орфографии» и т. д. Необходимо использовать такие формы занятий, как семинары, собеседования, практикумы, консультации, которые требуют более активного самостоятельного изучения материала. Одной из важных форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, является дискуссия – обмен мнениями в группе ради формирования мнения каждым участником или поиска истины.

Программа учитывает специфику КИМов, даёт комментарии ко всем заданиям демонстрационной версии. При этом рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, незнание которых приводит к наибольшему количеству ошибок. Итоговая контрольная работа данного курса потребует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

- писать сочинения разных видов;
- читать текст и анализировать его содержание;
- выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка.

Актуальным становится умение создавать текст-рассуждение, выявлять проблему текста, позицию автора, собственное отношение к проблеме и приводить аргументы.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы.

Основной целью данного курса является подготовка учащихся к успешной сдаче экзамена (в форме ЕГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка.

Задачи факультативного курса:

- систематизация ЗУН, проверяемых в ходе проведения ЕГЭ;
- совершенствование умения излагать учебный текст;
- совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему.

Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит школьникам лучше подготовиться к экзаменам.

Информационный материал сочетается с такими формами работы, которые позволят учащимся повысить уровень ЗУН, необходимых для успешной сдачи экзаменов.

На занятиях используются:

- Лекции учителя с различными видами заданий;
- Составление обобщающих таблиц и схем;
- Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- Самостоятельный отбор материала;
- Работа в парах;
- Проведение деловых игр и практикумов;
- Работа с пакетами КИМов;
- Написание сочинений.

В результате изучения курса учащиеся должны:

- систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;
- уметь писать сочинения-рассуждения на заданные темы.

Знать: нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические) и др.

Применяя полученные знания, учащиеся должны уметь:

- соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;
- находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида (тестах, сочинениях).

Для достижения этих целей необходимо решить следующие задачи:

- дать понятие о нормах языка;
- рассмотреть основные типы лексических, грамматических ошибок;
- познакомить с орфоэпическими правилами и составить списки слов, в которых ударение или строго фиксированное, или вариантное;
- познакомить с тестовыми заданиями и сочинениями, которые доказывают необходимость обращения к теме курса.

В ходе подготовки к итоговой аттестации рекомендуется продумать систему упражнений, нацеленных на предварительную проверку и последующую корректировку следующих умений учащихся:

- умение понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение понимать основную мысль прослушанного текста;
- умение понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
- умение подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение интерпретировать информацию звучащего текста;
- умение точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение понимать главную мысль прочитанного текста;
- умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- умение понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;
- умение комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;
- умение интерпретировать информацию прочитанного текста;
- умение определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;
- умение определять средства связи предложений в тексте;

- умение проводить звукобуквенный анализ слова;
- умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- умение проводить морфемно-словообразовательный анализ слова;
- умение определять основные способы образования слов;
- умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- умение находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
- умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
- умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- умение последовательно излагать собственные мысли;
- умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

Оценка знаний, умений и навыков. Работа строится по рейтинговой системе: выполняя задание, учащиеся получают определенное количество баллов, которое сравнивается с максимально возможным.

В процессе подготовки к итоговой аттестации необходимо уделить внимание обязательному обобщению и повторению следующих тем:

- текст как речевое произведение;
- смысловая и композиционная цельность, связность текста;
- функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;
- средства связи предложений в тексте;
- звуки и буквы, звукобуквенный анализ слова;
- лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- морфемно-словообразовательный анализ слова;
- основные способы словообразования;
- морфологический анализ знаменательных частей речи;
- морфологический анализ служебных частей речи;
- простое предложение: главные и второстепенные члены;
- двусоставные и односоставные предложения;
- сложносочиненное предложение;
- сложноподчиненное предложение;
- сложное бессоюзное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;
- сложные предложения с разными видами связи между частями;
- синтаксический анализ простого предложения;
- синтаксический анализ сложного предложения.

Раздел II. Учебно-тематический план

№	Содержание курса	Кол-во часов
1	I модуль: Культура речи. Нормы ударения и произношения. Лексические нормы. Грамматические нормы. Нормы в морфологии и орфографии. Синтаксические нормы. Трудные вопросы и комплексное повторение орфографии и пунктуации. Решение заданий ЕГЭ (1-27)	22 часа
2	II модуль: Написание сочинения. Основные требования к сочинению. Вступление. Выявление проблемы текста. Что такое комментарий. Трудности выявления авторской позиции. Способы аргументации собственного мнения в сочинении ЕГЭ. Заключение (задание 28). Написание итоговой контрольной работы в форме ЕГЭ.	10 часов
ИТОГО		32 часа

Раздел III. Содержание программы курса

МОДУЛЬ I.

Культура речи.

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

Нормы ударения и произношения.

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм.

Исторические изменения в произношении и ударении. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы
Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ
Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности. Тестовые задания

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.

Лексическая сочетаемость. Смещение паронимов. Жаргонизмы. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Грамматические нормы.

Нормы в морфологии и орфографии. Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов

Синтаксические нормы. Словосочетание. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении

Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами. Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Синтаксический анализ сложного предложения

Сложные бессоюзные предложения. Сложные предложения с разными видами связи

МОДУЛЬ II.

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста.

Извлечение информации из различных источников

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Композиция сочинения-рассуждения: тезис – аргументы – вывод. Средства межфразовой связи. Написание сочинения-рассуждения.

Раздел IV. Учебно-методическое обеспечение

Литература для учителя

Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2010.

Селезнева Л.Б. Укрощаем орфограмму: Алгоритмизированное обучение, Волгоград, Ниж.-Волж. кн. изд., 1993.

Соловьёва Н.Н. Карточки для дифференцированного контроля знаний по русскому языку. 10-11 класс, М.: Материк Альфа, 2010.

Сычёва В.П. Тесты по русскому языку: 10-11 классы: в 2 частях, М.: Экзамен, 2010.

Литература для учащихся

Учебники:

Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы, М.: Оникс, Мир и образование, 2006.

Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2005.

Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2010.

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2009.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.

Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

Раздел V. Календарно-тематическое планирование 2021-2022 учебный год

№ занятия	Дата проведения		Содержание занятия
	план	факт	
<u>МОДУЛЬ I.</u>			
1	07.09		Нормы языка. Трудности современного русского произношения и ударения.
2	14.09		Фонетика. Орфоэпия. Современные орфоэпические нормы.
3	21.09		Лексика. Фразеология. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексические нормы.
4	28.09		Морфология и культура речи. Морфологические нормы русского языка. Трудные случаи морфологического разбора.
5	05.10		Трудности современной русской фразеологии. Фразеологические обороты. Лексический анализ.
6	12.10		Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.
7	19.10		Средства выразительности.
8	26.10		Орфография и пунктуация. Правописание корней. Правописание приставок. Трудности современной русской орфографии.
9	09.11		Правописание суффиксов. Трудности современной русской орфографии. Тестовая работа.
10	16.11		Правописание окончаний и приставок. Трудности орфографии.
11	23.11		Комплексное повторение орфографии. Тестовая работа.
12	30.11		Морфемика. Словообразование. Типология заданий. Морфемные и словообразовательные упражнения и тестовые задания.
13	07.12		Синтаксис и культура речи. Синтаксические нормы русского языка. Словосочетание. Трудности грамматического управления в современном русском языке
14	14.12		Предложение. Грамматическая основа предложения. Грамматические нормы. Тестовая работа.
15	21.12		Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Тестовая работа.
16	28.12		Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Тестовая работа.
17	18.01		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Тестовая работа.

18	25.01		Синтаксический анализ сложного предложения. Тестовая работа.
19	01.02		Сложные бессоюзные предложения. Тестовая работа.
20	08.02		Сложные предложения с разными видами связи.
21	15.02		Комплексное повторение пунктуации. Тестовая работа.
22	22.02		Комплексное повторение пунктуации. Тестовая работа.
23	01.03		Решение заданий ЕГЭ (1-15).
24	15.03		Решение заданий ЕГЭ (16-27).
25	22.03		Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Позиция, логическая, грамматическая структура текста.
26	05.04		Сочинение-рассуждение. План сочинения. Структура, композиция сочинения-рассуждения: тезис – аргументы – вывод. Средства межфразовой связи.
27	12.04		Как начать сочинение-рассуждение. Речевые опоры, используемые во вступлении сочинения. Роль вступления. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом
28	19.04		Формулировка основной проблемы исходного текста. Виды проблем. Как прокомментировать проблему. Виды комментария. Клише.
29	26.04		Формулировка авторской позиции. Выражение собственной позиции.
30	17.05		Аргументация собственной позиции. Речевые опоры при изложении аргументов.
31	24.05		Алгоритм написания сочинения – рассуждения). Речевые опоры для подготовки к написанию сочинения.
32	31.05		Критерии оценки сочинения. Фактологическая точность в фоновом материале. Этические нормы. Написание сочинения части С ЕГЭ.

СОГЛАСОВАНО

Протокол от 26.08.2021г. № 1
заседания МО учителей гуманитарных наук



З.В. Перебейнос

СОГЛАСОВАНО

26.08.2021г.
Заместитель директора по УВР



З.М. Акулова